

Extraído de

<http://www.amecopress.net>

Mujeres periodistas “enredadas”; garantes de pluralidad y libertad de expresión

- Noticias -

Fecha de publicación : Lunes 19 de noviembre de 2007

“Las redes de periodistas son garantes de pluralidad y libertad de expresi3n, en Mxico desde hace doce aos las mujeres periodistas “enredadas” en los medios miramos a la poblaci3n femenina por siglos invisibilizada, hemos hecho de esta libertad de expresi3n una fuerza que se mueve y acta para contrarrestar lo que otros no dicen” expuso Candelaria Rodr3guez, periodista mexicana productora del programa radial:“Aqu estamos” emitido en el estado mexicano de Chiapas, durante el II Encuentro de la Red Internacional de Periodistas con Visi3n de Gnero, celebrado en Oviedo este fin de semana.

En su segundo da el “II Encuentro Red Internacional de Periodistas con Visi3n de Gnero” fue el espacio donde hombres y en su gran mayora mujeres periodistas provenientes de varios puntos del planeta debatieron e intercambiaron ideas en torno al trabajo que realizan las redes de periodistas. Tambin presentaron un balance general de las redes ya creadas en Am3rica Latina y el Caribe, y recientemente en Europa y el Mediterr3neo.

“nicas en su tipo las redes de mujeres periodistas somos garantes de real libertad de expresi3n, contribuimos a decir lo que antes no se nombraba” consider Rodr3guez quien tamb3n realiz un recuento de la importante relevancia que tuvo la Red Internacional de Periodistas ante la protecci3n y acompaamiento del caso de la periodista mexicana Lydia Cacho, acusada de difamaci3n por el industrial textilero Kamel Nacif, luego de que ella evidenciara una red de empresarios pederastas que operaba en Canc3n, en el caribe mexicano.

La Red de periodistas fue un punto clave para evitar ms atropellos contra la compaera Lydia Cacho

“La participaci3n oportuna de las redes y organizaciones sociales que luchan por los derechos humanos impidieron que se cometieran ms atropellos en la contra de la compaera Lydia Cacho y fuera puesta en libertad, gracias a las mujeres “enredadas” aquel noviembre de 2005 supimos y pudimos dar seguimiento a lo que suceda con la compaera Cacho” acot Rodr3guez.

La tamb3n exdirectora del peridico “El observatorio del Sureste” en Chiapas, Mxico, asegur que: “hoy por hoy en ningn pas del mundo la libertad de expresi3n ya no puede ser sin las mujeres comprometidas, sin las mujeres a las que vemos que sufren graves injusticias y discriminaci3n”.

El programa radial “Mujeres”, del cual es productora Rodr3guez cuenta con una cobertura estatal de cuatro millones de radioescuchas en Chiapas, y ha ganado un fuerte reconocimiento social pese a que algunos le dicen: “ya no hablen de gnero, antes me peda permiso para salir, ahora noms me dice: ah nos vemos”, explic la periodista.



Ya son ms de 1.500 periodistas “enredadas”.

Presentada por Cristina Fraga, Presidenta de la Asociaci3n Espaola de Mujeres. Profesionales de los Medios de Comunicaci3n (AMECO) Candelaria Rodr3guez explic que en Mxico los temas y problemticas de la poblaci3n femenina se estn insertando incluso en los grandes medios de comunicaci3n. “Hay que analizar de qu forma lo estn haciendo, desde qu perspectiva abordan los temas de las mujeres” consider.

Aunque se ha recorrido un importante camino, para Rodr3guez “an no podemos echar campanas al vuelo, hay mucho por hacer, en Mxico los programas gubernamentales que han incluido la visin de gnero estn por dar resultados” inform a las ms de cien mujeres procedentes de varios puntos de Amrica Latina y Europa que atentas la escuchaban.

Hermanarse con las compaeras espaolas

La ponente explic que las mujeres an siendo de diferentes nacionalidades comparten las mismas problemticas y demandas en todo el mundo y que el trabajo de las redes ha permitido y enseado a quienes las componen a “solidarizarse, acompaarse y asumir compromisos enriqueciendose de solidaridad y experiencia, aunque no es sencillo la red de periodistas depende del compromiso personal de cada mujer”.

“Hoy todas las compaeras que hemos venido a Espaa, queremos aprender de ustedes y solidarizarnos con sus causas para poder visibilizar conjuntamente el trabajo que venimos realizando desde hace ya veinticinco aos”.

Al realizar un breve repaso por el trabajo que ha venido realizando desde hace casi diecinueve aos la Agencia Mexicana Comunicaci3n e Informaci3n de la Mujer AC (CIMAC), Rodr3guez destac que “gracias al trabajo de CIMAC quien desde hace ya veinte aos hizo de la condicin social de las mujeres una tarea del periodismo hoy cubre el 85% de la oferta informativa del pas” y tiene una fuerte presencia en ms de 300 pginas web en todo el mundo” agreg.

“Siento un enorme orgullo de ser parte de este Encuentro Internacional, compartiendo las mismas necesidades, las mismas demandas, aprendiendo unas de otras, ahora en este encuentro internacional hemos traspasado fronteras no slo estamos en Chiapas o Oaxaca, ahora estamos en Europa, hemos trascendido bastante” asegur la ponente

. -----

Leer ms sobre el Encuentro:

- [Periodistas de 12 pases apuestan por una informaci3n no sexista en los medios de comunicaci3n](#)
- [Mara Fernndez Campomanes: “Los medios de comunicaci3n deben construir la igualdad de gneros”](#)
- [El periodismo de visin de gnero desde la mirada masculina](#)
- [Montserrat Minobis: “Me considero una periodista feminista”](#)
- [Conclusiones del II Encuentro Internacional de Periodistas con visin de gnero](#)

Fotos: AmecoPress. Pies de foto: Cristina Fraga (izq) y Candelaria Rodr3guez

Sociedad – comunicaci3n y gnero; 19 noviembre (07) AmecoPress