

Extraído de

<http://www.amecopress.net>

"La infancia sufre las consecuencias de la emigración"

- Noticias -

Fecha de publicación : Viernes 29 de junio de 2007

"La infancia sufre las consecuencias de la emigración"

Andreea Elena Sminchise, es una periodista rumana que ha visitado Barcelona, invitada por la Comisión de Solidaridad del Colegio de Periodistas, para hablar de cómo se vive y se trata la emigración hacia España, de cada vez más mujeres y hombres de su país. Rumanía ha pasado a ser el segundo país del que proceden los emigrantes que se han establecido en el estado español en los últimos años. Para Sminchise, tanto los medios de comunicación españoles como rumanos tratan la emigración de manera sensacionalista, desde la perspectiva de la delincuencia y no les interesan los problemas verdaderos que viven los emigrantes.



Esta joven periodista de 25 años, nacida en Cimpulung Muscel (Rumana), puede hablar con conocimiento de causa de los efectos de la emigración, ya que su propia familia se ha visto obligada a seguir ese camino. Desde hace tres años, sus padres, su hermano y su cuada viven y trabajan en Castellón, mientras ella ha preferido seguir en Rumanía en donde vive con su novio. Licenciada en Periodismo por la Facultad de Periodismo de la Universidad Ovidius de Constanta. Sminchise ha sido redactora de varios diarios y habla muy bien español, “lo aprendí hace años por mi cuenta”, explica.

Est especializada en temas sociales e infancia, aunque se considera una reportera “todo terreno”. Actualmente, en el periódico en el que trabaja Jurnalul Nacional, tiene la responsabilidad de una sección de investigación sobre niñas y niños desaparecidos. Hace un año fue muy elogiado un reportaje suyo sobre la emigración rumana en la comunidad valenciana.

La mesa redonda que ha participado esta periodista rumana ha sido una más de las que se han hecho y se harán en la sala de actos del Colegio de periodistas, perteneciente al Ciclo: Periodismo y emigración. Dos visiones. El caso de Rumanía, ciclo que acabará en octubre y en el que se trata de aproximar la visión y los problemas de periodistas procedentes de países que envían muchos emigrantes y reflexionar junto a periodistas locales, sobre las causas de este flujo migratorio y, por lo tanto, analizar también las causas que provocan la emigración y de cómo informan los medios de comunicación, tanto de los países de origen como los de acogida.

Para Sminchise, el aumento continuo de emigración rumana a Alemania, Italia y a España, ha beneficiado más a los países de acogida que a su propio país, aunque reconoce que el nivel de vida ha subido y que “hay una fiebre de consumismo, pero también han aumentado los problemas entre la infancia, niños y niñas que viven sin sus padres, y también entre la adolescencia, jóvenes que tienen mucho más dinero para gastar y ninguna autoridad que les refrene”.

Desmitificar el paraso

Su tarea, al igual que la de tantos colegas suyos, es informar de que lo sus compatriotas se van encontrar si emigran. Ella escribe sobre Espaa, intentando concienciar que nuestro pas no es el Dorado: “no se van al paraso, y si ven a alguno que vuelve con grandes coches y apariencia de xito, tienen que pensar que seguro que todo eso no lo han conseguido legalmente”. Por otro lado, asegura que todos los medios buscan el sensacionalismo. A su juicio, “en Espaa, se esta difundiendo una imagen de los rumanos como delincuentes, no interesa hablar del altsimo porcentaje de personas que trabajan y se han integrado”. Su peridico envi durante un tiempo a corresponsales a varios pases para averiguar como vivan los rumanos: “hay mucho desconocimiento por ambas partes del papel y de la realidad de la emigracin”.

Para ella no ha significado demasiado avance la integracin de su pas en la Unin Europea. De momento cree que solo ha favorecido a las grandes empresas, porque el transito libre entre pases todava est controlado y hay moratorias para aplicar las leyes. “Rumania no puede competir con otros pases, el salario medio es de unos 150 euros mensuales, y sin embargo los precios han subido enormemente. Muy pocos pueden permitirse comprar una casa. Hay ms trabajo porque se han instalado empresas, pero es difcil salir de la pobreza, el crecimiento econmico es muy lento”, subraya.

Reconoce que el cambio ms importante respecto a sus colegas ms mayores es sentirse libre de escribir lo que le parezca y como le parezca, “siempre teniendo en cuenta la lnea editorial del peridico en el que trabajo, por supuesto”- aclara. La falta de censura y de autocensura ha supuesto desde hace 17 aos hasta ahora, un cambio total: “aunque mi peridico pertenece a un poltico conocido, a mi nadie me dice lo que tengo que escribir. Eso no quiere decir que los medios no respondan a intereses particulares o polticos. Ese es otro tema”.

Quizs por su edad, o por su profesin, ser periodista en Rumania, es todava formar parte de una clase privilegiada. Andreea Elena Sminchise afirma no haber sufrido ninguna discriminacin como mujer: “al contrario, me han apoyado mucho”, dice. De momento, tiene muy claro que no necesita organizarse ni con sus compaeras, ni con los compaeros del trabajo, sindicalmente, “en nuestra profesin no hay tradicin de asociacionismo -se justifica- pero tambien es verdad que mas de la mitad de los periodistas en activo somos mujeres, y muchas tienen cargos de responsabilidad. No creo que nadie les impida el acceso a ser jefas, mi propia directora es una mujer. Entre 300 empleados, la mitad son mujeres y habr unas 30 jefas”.

Fotos: AmecoPress

Autonomas- Situacin social de las mujeres; 29 junio, 07 (AmecoPress)