

Extraído de

<http://www.amecopress.net>

La capital granadina acogerá la octava edición de la muestra 'Mujeres del cine'

- Noticias -

Fecha de publicación : Martes 26 de febrero de 2008

Conseguir visibilizar el papel de la mujer en el mundo cinematográfico así como, a través del cine y del arte, denunciar la situación de desigualdad que la mujer sigue sufriendo en la sociedad actual, son los objetivos de esta octava edición que este año rinde homenaje al trabajo de tres actrices: Cayetana Guillen Cuervo, Mercedes Sampietro y Katrina Bayona

El compromiso con la igualdad de género centrará la octava edición del Festival Mujeres de Cine de Granada, que tendrá lugar del 29 de febrero al 2 de marzo y homenajeará a Cayetana Guillén Cuervo, Mercedes Sampietro y Katrina Bayona.

Organizado por la productora granadina La Fábrica Onírica con el apoyo del Instituto Andaluz de la Juventud, la presente edición se celebrará en el Teatro Isabel la Católica, la sede oficial de este ciclo, en cuya nueva edición se homenajeará a las actrices Cayetana Guillén Cuervo, Mercedes Sampietro y Katrina Bayona.

En la puesta en marcha de esta muestra, los organizadores han centrado todo el esfuerzo en ofrecer una programación dedicada, fundamentalmente, al trabajo de la mujer en el mundo cinematográfico. En este sentido, gran parte de las películas que serán proyectadas han sido dirigidas por mujeres. Así, seis de las nueve sesiones que componen la programación del festival han sido dirigidas por cineastas femeninas.

La celebración del festival ha sido el telón de fondo escogido para el estreno del cortometraje Consulta 16, dirigido por José Manuel Carrasco (cortometrajista nominado a los Goya 2007), producido por mujeres (Malvalanda y Penélope Cristóbal P.C.) y realizado por un equipo técnico principalmente femenino, que ha constituido una de las novedades de esta edición.

También incluye, por primera vez, el apartado Sesión corta, que consiste en un ciclo de tres sesiones (una por día de la muestra) en la que se proyectarán cuatro cortometrajes dirigidos por mujeres. Nissa (Mujeres) es el título de uno de ellos, que narra la historia de la situación de la mujer marroquí y la labor que realiza una cooperante en colaboración con la ONG MZC (Mujeres en zona de Conflicto). También se pasará el documental ¿Qué tienes debajo del sombrero?, dirigido por Lola Barrera. En definitiva, una oportunidad la que ofrece de este festival a través de esta sección para dar a conocer entre el gran público cintas que, como los cortometrajes, no suelen ser exhibidas en el circuito comercial.

La muestra se complementa con películas de la filmografía de las homenajeadas, que este año forman un trío de lujo: Cayetana Guillen Cuervo, Mercedes Sampietro y Katrina Bayona. Ellas serán las protagonistas en la gala de clausura, que estará dirigida por José Manuel Carrasco (nominado a los Goya 2007 por el cortometraje Padam) y quien entregará a cada una de las homenajeadas una obra pictórica del artista Silvio Singler.

La temática femenina también está presente en la programación, con Cándida, que supuso el debut en la dirección del ex miembro de Gomaespuma Guillermo Fesser, y que rinde un homenaje a las amas de casa, como la protagonista, trabajadoras y luchadoras infatigables. Persépolis es el segundo de los títulos. Una historia autobiográfica escrita y dirigida por la iraní Marjane Satrapi, junto a Vincent Paronnaud, narra sus vivencias desde la revolución islámica en Irán hasta nuestros días.

Como en ediciones anteriores, Mujeres del cine vuelve a colaborar en su muestra con otras corrientes artísticas. En esta ocasión, cuenta con una exposición pictórica como actividad complementaria recogida bajo el título Interior fem., del autor Silvio Sigler. La exposición tendrá lugar en el barrio del Albaicín, en el centro cultural El Tabanco.

La capital granadina acogerá la octava edición de la muestra 'Mujeres del cine'

Fotos: cedidas por Wild Punk, agencia organizadora del Festival

Pie de Foto superior: la actriz Mercedes Sampietro

Autonomías Cine 26 febrero, 08 (AmecoPress)